

Звіт Міжнародний координаційний комітет у справі Голодомору 2020-2021

Річні вшанування жертв Голодомору

Як кожного року, СКУ закликав всі наші Громади проводити акції для вшанування жертв Голодомору в кінці листопада 2021

. Із звітів бачимо що ці візdnачення проходили у різних формах по всіх країнах - , церковні відправи, виставки, та ряд інших заходів.

По деяких громадах проведено акції серед парламентів про визнання Голодомор геноцидом.

Будова Міжнародного Музею Голодомору в Києві

СКУ брав активну участь в нарадах Благодійного Фонду Будови Музею Голодомору та у переговорах з Міністром Культури та Головою Українського Інституту статистики Національної Памяті в справі будови Музею.

Уряд виділив кошти для будови. Сама конструкція викінчується і передбачається що будова буде закінчена в листопаді 2021.

Відтак дальша праця буде над погодженням змісту музею, експонати іт.д
Передбачається, що Музей буде відкрити до 90 річниці Голодомору в 2023р.

Фундація СКУ в Україні

Рада Директорів СКУ підтримала пропозицію Комітету Голодомору відкрити Фундацію СКУ в Україні. З огляду на те що СКУ задіяний у програмах будови Музеїв - Голодомору, Бабин Яру та Революції Гідності та іншими проектами в Україні потрібно мати заереєстровану структуру в Україні для збір коштів.

СКУ далі буде співпрацювати з Благодійною Фундацією (СКУ був застовником та учасником).

Маючи свою Фундацію СКУ буде займатися збір коштів , мати звязки з урядовими чинниками та буде співпрацювати з Благодійним Фондом Будови Музею Голодомору але не є учасник.

Конференція Я просив Сергія подати інформацію

Міжнародна мережа нащадків жертв Голодомору

27 листопада, 2020 під час віртуального заходу СКУ з нагоди Міжнародного дня пам'яті жертв Голодомору проголошено Міжнародну мережу нащадків жертв Голодомору.

Заснована Світовим Конгресом Українців під егідою Міжнародного Координаційного Комітету у Справі Голодомору – це перша глобальна спільнота, покликана об'єднати родичів тих, хто вижив під час Голодомору в Україні 1932-33 років.

Мережа збирає і захищає історії родин, які постраждали від Голодомору-геноциду підвищує обізнаність серед нащадків жертв Голодомору про тривалі наслідки переживання геноциду; береже і вшановує пам'ять невинних жертв, а також обстоює правдиві факти про Голодомор на протидію дезінформації.

Очолила Мережу нащадків Голодомору активна громадська діячка Оля Сорока з м. Чикаго.

Мережа нащадків Голодомору діє в рамках глобальної місії та завдань, що виконуються на регіональному рівні через місцеві мережі. Перші такі місцеві мережі офіційно розпочала свою діяльність у Сполучених Штатах Америки та в Канаді.

Амбасадори мережі, кожен з яких є кровним родичем жертв Голодомору, – представлятимуть Мережу в усьому світі, допомагатимуть з розповсюдженням інформації, а також здійснювати комунікацію з різними організаціями та інституціями. Амбасадорів Мережі нащадків Голодомору представляє Катерина Ющенко, перша леді 2005-2010.

Партнери Мережі нащадків Голодомору: Національний музей Голодомору-геноциду; Український інститут національної пам'яті; Науково-Освітній Центр Вивчення Голодомору (Holodomor Research and Education Consortium, HREC) при Канадському Інституті Українських Студій (КІУС) Альбертського Університету; та Українсько-канадський Дослідчий та Документаційний Центр.

19 травня 2021 року відбувся запуск вебсайту глобальної Мережі нащадків Голодомору (www.hdn.ukrainianworldcongress.org) та розпочалася реєстрація нащадків.

Проект Мережі Нащадків Жертв Голодомору став можливим завдяки щедрій пожертві родини Мис та підтримці Світового Конгресу Українців. Історії життя пана Миколи та пані Марії Мис є справжніми прикладами відданого служіння українській громаді.

Проект МАРІЯ захоплює світ

Проект МАРІЯ – художня інсталяція канадського фотографа, художниці українського походження Лесі Марущак, яка ділиться історією Голодомору очима свідка. Це роздуми про пам'ять та травми Голодомору. Відправна точка Лесі, портрет Марії Ф, свідка, яка переїхала до Канади. Інсталяція створена на різних платформах, включаючи книги, інсталяції, текстильні скульптури, вистави, лекції та фільми.

Леся Марущак виграла численні нагороди та отримала визнання за проєкт МАРІЯ на міжнародному рівні, включаючи кінцевий список 2019 *Prix du Livres, Recontres d'Arles*, у Франції та Гран-прі, найвищу книжкову премію 2019 року на Міжнародному фестивалі “Книжковий Арсенал”, Київ, Україна. У 2020 р. інсталяція виставлялася протягом півроку в Центрі візуальних мистецтв ім. Турчина у місті Бун, США.

Світовий Конгрес Українців є спонсором Проєкту МАРІЯ. Міжнародний координаційний комітет у справі Голодомору працює над поширенням цієї виставки по світі.

Швеція

Проєкт був виставлений на сьомому фотофестивалі *Landskrona* у Швеції у місяці вересні 2020 р.

Виставка була частиною розділу під заголовком “Суперечність історії” в рамках загальної теми фестивалю, де чотири митці розглядали наслідки насильства під час переслідування та, зрештою, геноциду в авторитарних режимах.

Одне із зображень проєкту МАРІЯ відображалося як головний рекламний образ фестивалю *Landskrona* на цифрових білбордах у центрі міста.

У Швеції експозицію переглянули представники посольства України які висловили подяку за ділення історією Голодомору.

Україна

20 листопада 2020 року виставка була відкрита і вперше показана в Україні в Музеї Голодомору-геноциду в Києві.

Виставка експонувалася з 20 листопада 2020 року до 31 травня 2021 року за підтримки Світового Конгресу Українців. Вона рекламувалася Музеєм як “найвідоміша у світі виставка про Голодомор-геноцид”.

У програмі відкриття виступили Олеся Стасюк – генеральна директорка Національного музею Голодомору-геноциду; Сергій Касянчук – директор представництва СКУ в Україні; та Лариса Галадза – Надзвичайний і Повноважний Посол Канади в Україні. Мисткиня Леся Марущак взяла участь у презентації через відео.

Що далі... Турне в Україні

Опрацьовується дво-річне турне експозиції в Україні. Перша виставка в програмі буде у Львові в днях 4 листопада по 4 грудня 2021 р.

За Комітет

Стефан Романів Ірка Мищак Михайло Савків

